

Premiera oficjalnego hymnu festiwalu „Reggae nad Wisłokiem - Gramy dla klimatu”



Plakat promujący wydarzenie



zdjęcie z poprzedniej edycji festiwalu "Reggae nad Wisłokiem - Gramy dla klimatu", fot.Andrzej Blonski

„Reggae nad Wisłokiem - Gramy dla klimatu” dołącza do grona liczących się festiwali, które mają swój oficjalny hymn. Z okazji tegorocznego Międzynarodowego Dnia Reggae odbyła się premiera teledysku Rzeszowskiego Domu Kultury nagranych do utworu „Reggae dla klimatu”. Autorem hymnu festiwalu jest rzeszowski zespół Boleo & Follow The Riddim, a zdjęcia do klipu powstały na miejskich bulwarach podczas jubileuszowej edycji wydarzenia.

31 maja 2025 roku tysiące mieszkańców Rzeszowa oraz fanów jamajskich brzmień z całej Polski świętowało wspólnie 10-lecie „Reggae nad Wisłokiem - Gramy dla klimatu”, czyli jednego z największych festiwali muzycznych na Podkarpaciu. Huczna edycja wydarzenia przeszła do historii głównie za sprawą obecności na niej znakomitych muzyków z aż trzech kontynentów, w tym niemieckiego artysty Gentlemana w roli gwiazdy wieczoru – jednego z najbardziej popularnych i uznanych twórców reggae na świecie.

Jubileusz „Reggae nad Wisłokiem - Gramy dla klimatu” był także znakomitą okazją dla powrotu lubianych artystów, związanych z wieloletnią historią festiwalu. Jednym z nich był rzeszowski zespół Boleo & Follow The Riddim, który swój pierwszy koncert zagrał w 2017 roku właśnie na tej imprezie. Na rzeszowskim festiwalu wystąpili po raz czwarty i z okazji jego 10-lecia stworzyli oficjalny hymn wydarzenia zatytułowany „Reggae dla klimatu”. Utwór zadebiutował na żywo 31 maja podczas ich występu na bulwarach, natomiast premiera nagranych teledysku odbyła się 1 lipca z okazji Międzynarodowego Dnia Reggae.

Utwór „Reggae dla klimatu”, który swoim tekstem nawiązuje do proekologicznej misji festiwalu, został zarejestrowany przez Jakuba Skibińskiego w Jacob Sound Studio. Teledysk autorstwa Tomasa Muskusa został nakręcony podczas 10. Festiwalu „Reggae nad Wisłokiem - Gramy dla klimatu” w

Parku Kultury i Wypoczynku w Rzeszowie na miejskich Bulwarach. Autorami zdjęć są Tomasz Muskus oraz Adam Łęcznarowicz. Za koordynację całego projektu odpowiedzialny był Daniel Czarnota z Rzeszowskiego Domu Kultury, a powstały teledysk obejrzeć można na oficjalnym kanale YouTube instytucji pod adresem: <https://youtu.be/Nli6iIBpjbC>