

**AGATA WOLNIEWICZ | Przenikanie | BWA**

Agata Wolniewicz

Artystka **AGATA WOLNIEWICZ**Tytuł wystawy **PRZENIKANIE**Wernisaż wystawy **16.04.2026, godz. 18:00**Czas trwania wystawy **16.04.2026 - 17.05.2026**Godziny otwarcia **wtorek - niedziela / 10:00 - 18:00**Oprowadzanie autorskie **16.05.2026 w ramach Nocy Muzeów 2026**

Biuro Wystaw Artystycznych w Rzeszowie, ul. Jana III Sobieskiego 18

Twórczość Agaty Wolniewicz koncentruje się wokół człowieka, jego obecności, kondycji i wewnętrznych napięć. Artystkę interesuje to, co wymyka się jednoznaczному uchwyceniu: psychika, relacje, ślady emocji zapisane w gestach, spojrzeniach i niedopowiedzeniach. Jej malarstwo można odczytywać jako rodzaj studium nie tyle ciała, co stanu bycia, w którym jednostka pozostaje w nieustannym dialogu ze sobą.

W kontekście wystawy „Przenikanie” szczególnego znaczenia nabiera sposób, w jaki obrazy funkcjonują nie tylko jako autonomiczne byty, lecz także jako elementy większej całości. W zestawieniu z innymi obrazami prace zaczynają na siebie oddziaływać przenikając się wizualnie i emocjonalnie, budując nowe konteksty zależne od ich układu i relacji w przestrzeni. Znaczenia nie mają tu charakteru stałego, zmieniają się wraz z perspektywą widza, jego wrażliwością i sposobem patrzenia. „Przenikanie” można więc rozumieć nie tylko jako relację między obrazami, ale także jako proces zachodzący pomiędzy dziełem a odbiorcą.

Malarstwo Agaty Wolniewicz nie narzuca interpretacji, raczej inicjuje doświadczenie. To sztuka, która działa powoli, pozostaje w pamięci i odsłania swoje znaczenia stopniowo, w miarę kolejnych spotkań.

Agata Wolniewicz jest malarką, artystką sięgającą niekiedy po interdyscyplinarne rozwiązania oraz wykładowczynią Akademii Sztuki w Szczecinie. Ma na swoim koncie szereg wystaw indywidualnych, była uczestniczką wielu wystaw zbiorowych oraz laureatką nagród artystycznych. W swojej praktyce konsekwentnie łączy klasyczny warsztat malarski z refleksją nad aktualnymi zjawiskami społecznymi.

[www.wolniewicz.info](http://www.wolniewicz.info)